



UniboCultura



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

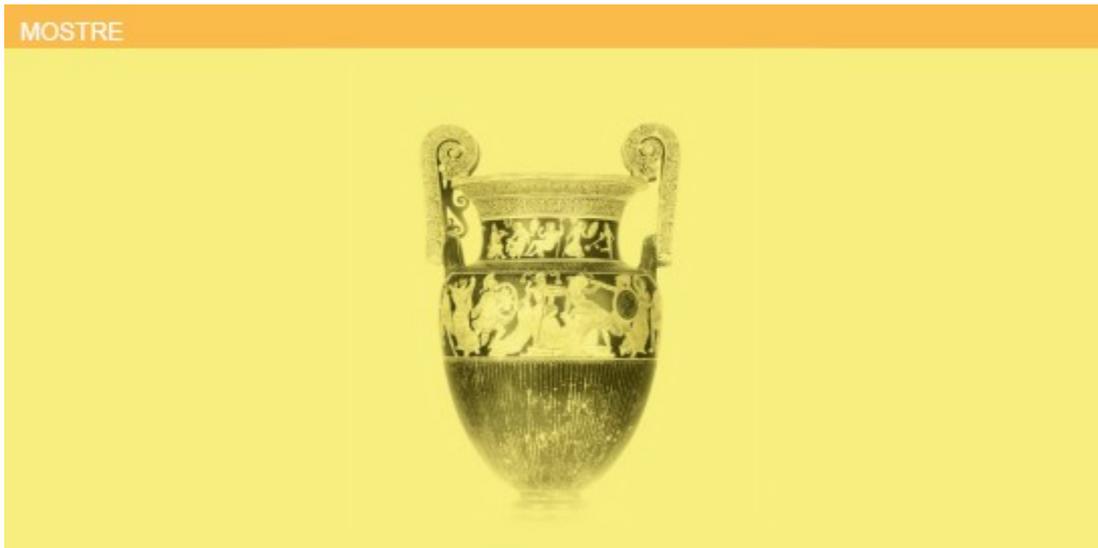
La newsletter degli eventi promossi dall'Università di Bologna

n. 99, 15 - 31 ottobre 2022

Tutti gli eventi sono a ingresso libero qualora non segnalata altra modalità. Informazioni e aggiornamenti su www.unibo.it/magazine, sul sito UniboCultura <https://site.unibo.it/unibocultura/it> e su @uniboper <https://www.instagram.com/uniboper/>

MOSTRE

MOSTRE



Fino al 16 ottobre

Spina100: Dal mito alla scoperta

Una mostra archeologica che si inserisce all'interno delle celebrazioni nazionali organizzate in occasione del centenario dalla scoperta della città etrusca di Spina (1922-2022), realizzata con il supporto scientifico dell'Alma Mater

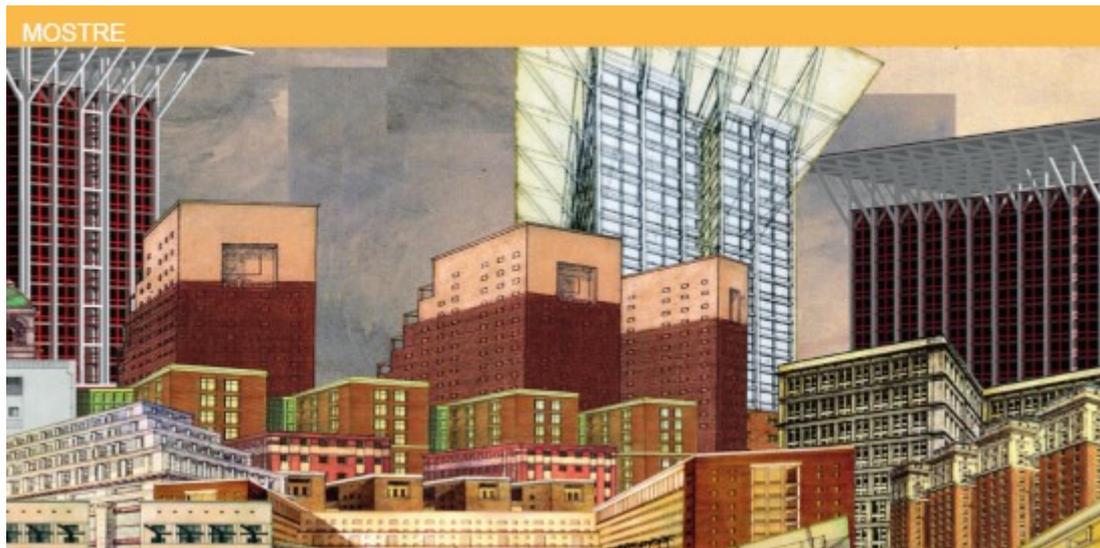
In collaborazione con: Dipartimento di Storia Culture Civiltà

Sala Polivalente San Pietro, Palazzo Bellini, via Agatopisto 7, Comacchio (FE)

Ingresso con acquisto del biglietto

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



Fino al 30 ottobre

martedì-domenica 10.00-12.00 e 16.00-19.00

Gino Malacarne. Architetture

Mostra di Architettura

La mostra propone una selezione di progetti e lavori di Gino Malacarne sviluppati nel corso del tempo e che bene rappresentano il suo modo di intendere l'architettura e la città. I progetti esposti sono rappresentati da disegni di studio, disegni di progetto alle varie scale e modelli

Interviene: Gino Malacarne

A cura di: Dipartimento di Architettura

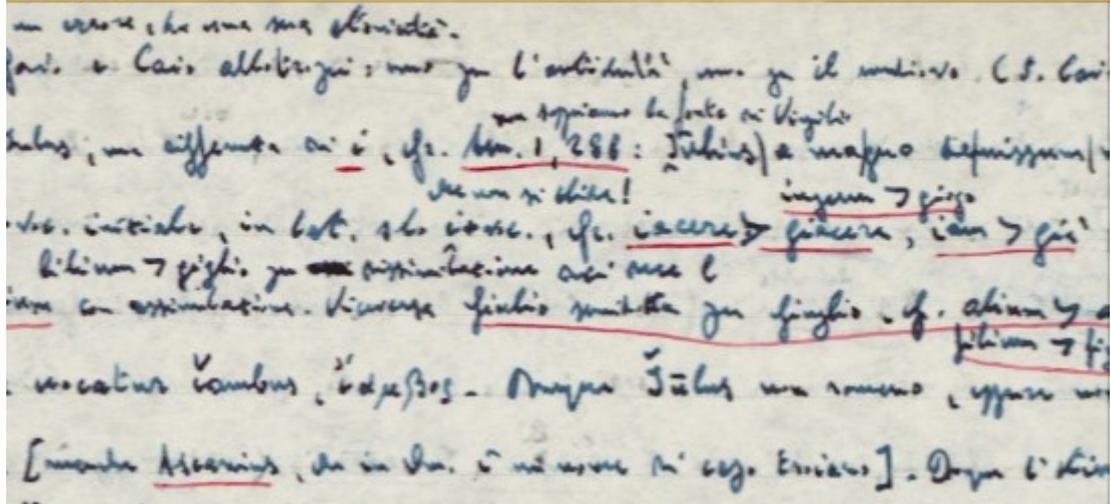
In collaborazione con: Comune di Padova Assessorato alla Cultura; Diarchitettura Associazione Culturale; Padova 2022 Architettura

Palazzo della Gran Guardia, piazza dei Signori, Padova

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

MOSTRE



Fino al 31 ottobre

Alfonso Traina, un filologo e le sue carte

Accanto ai suoi scritti, Traina ha lasciato all'Università la sua biblioteca, costituita da numerosi libri antichi, oltre che da libri scientifici moderni e un consistente archivio di carte, che comprende schede di lavoro, corrispondenza, copie annotate e aggiornate dei suoi scritti

A cura di: Biblioteca Umanistica "Enzo Raimondi"; Dipartimento di Filologia classica e Italianistica

Biblioteca Umanistica Ezio Raimondi, via Zamboni 32, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

MOSTRE



Fino al 31 ottobre

Il Cardinal Bessarione Abate a Casteldurante e Federico da Montefeltro

Mostra per le celebrazioni Federiciane

In collaborazione con: Dipartimento di Beni culturali

Palazzo Ducale, Museo Civico, corso Vittorio Emanuele II 23, Urbania (PU)

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

MOSTRE



Fino al 11 dicembre

mercoledì, giovedì, venerdì 16.00-19.00; sabato, domenica e festivi 10.30-12.30 e 16.00 -19.00; lunedì e martedì chiuso

I viaggi di Fernando Távora

La mostra propone più di ottanta disegni di viaggio originali di Fernando Távora, molti dei quali esposti per la prima volta, provenienti dalla Fondazione Marques da Silva di Porto. I disegni conducono il visitatore in diverse regioni del mondo ripercorrendo i viaggi del maestro portoghese e, al tempo stesso, consentono di ricostruire lo sfondo culturale e visivo dei suoi progetti

Mostra curata da: A. Esposito, F.S. Fera, G. Leoni, G. Liverani

A cura di: Dipartimento di Architettura

In collaborazione con: Ordine degli Architetti della Provincia di Forlì-Cesena;
Fondazione Marques da Silva

Galleria del Ridotto, largo Pio VI, Cesena

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

MOSTRE



Fino al 15 gennaio 2023

Ore 17.00 - 19.00

Conoscere e comunicare le opere d'arte: 200 milioni di pixel per l'Annunciazione del Beato Angelico

In occasione della mostra Masaccio e Angelico. Dialogo sulla verità nella pittura. Un originale e innovativo progetto di alta tecnologia digitale per surrogare, studiare ed esplorare la "Annunciazione" del Beato Angelico conservata a San Giovanni Valdarno

A cura di: Dipartimento di Architettura

In collaborazione con: Museo della Basilica di Santa Maria delle Grazie, San Giovanni Valdarno; Hasselblad Italia; FOWA, Torino; Relio2, Brescia

Museo della Basilica di Santa Maria delle Grazie, piazza Masaccio 8, San Giovanni Valdarno (AR)

Ingresso con acquisto del biglietto

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

MOSTRE



Fino al 02 agosto 2023

Ore 10.25 - 10.25

“A/letheia (ἀλήθεια). Depistaggio, false piste, orme confuse, memoria infranta”

La mostra, allestita in ambienti digitali, affida la narrazione ad immagini, contenuti audiovisivi e commenti. Per il loro tramite, i visitatori si confronteranno con alcuni aspetti significativi del concetto di “Falso” nell’ambito dello stragismo e del terrorismo degli anni Settanta, anche per scoprire/riscoprire le ferite inferte alla democrazia in quel periodo storico. La strage alla stazione di Bologna del 1980 è uno dei focus di attenzione di questa esposizione

Curatrici della mostra: Cinzia Venturoli, Anita Macaudo

A cura di: CISAC - Centro di ricerca educativa su cittadinanze, innovazione sociale e accessibilità culturale

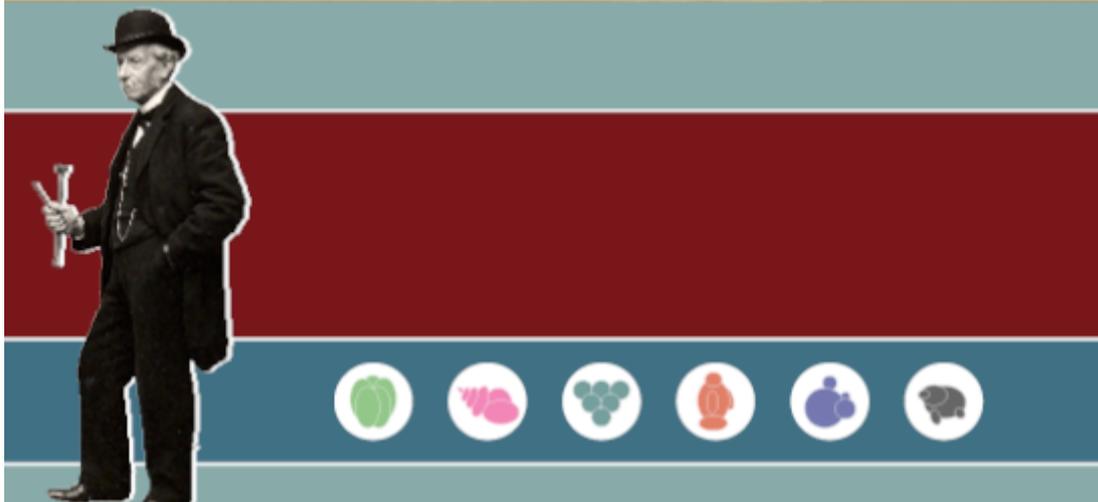
In collaborazione con: ISA-TOPIC 2020 - The Institute of Advanced Studies dell’Università di Bologna

Online su M0dE-Museo Officina dell’Educazione, SMA - Sistema Museale di Ateneo

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

MOSTRE



Dal 15 ottobre 2022 al 31 agosto 2023

Orario invernale: 1 settembre - 31 maggio, da martedì a venerdì: 9.00-13.00, sabato, domenica e festivi 10.00-18.00 | Orario estivo: 1 giugno - 31 agosto, da martedì a venerdì 10.00-13.00, sabato, domenica e festivi 10.00-18.00

Mente et Malleo

Da Ulisse Aldrovandi a Giovanni Capellini: storie dal primo museo geologico

Da Ulisse Aldrovandi a Giovanni Capellini: storie dal primo museo geologico, per riscoprire le curiosità che avevano catturato l'interesse del padre delle scienze naturali moderne e i fossili che hanno appassionato il grande geologo

A cura di: SMA - Sistema Museale di Ateneo; Collezione di Geologia "Museo Luigi Capellini"; Collezione di Mineralogia "Museo Luigi Bombicci"; Dipartimento di Scienze biologiche, geologiche ed ambientali

In collaborazione con: Dipartimento di Architettura; Museo dei Botroidi "Luigi Fantini"

Collezione di Geologia "Museo Giovanni Capellini"

Ingresso con acquisto del biglietto

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

15 ottobre

Ore 16.30 - 18.00

Digitalizzazione di collezioni per allestimenti virtuali: opportunità, sinergie, tecniche

In concomitanza con la mostra, un ciclo di conferenze per approfondire alcuni temi storico-scientifici legati alle figure di Aldrovandi e Capellini

Intervengono: Filippo Fantini, Luca Dalcò

Aula G1, Dipartimento di Scienze biologiche, geologiche ed ambientali, via Zamboni 67, Bologna

PRESENTAZIONI E INCONTRI

PRESENTAZIONI E INCONTRI



Dal 15 al 28 ottobre

Ore 10.30

C'era una volta una Repubblica

Sfide, successi e fallimenti della prima era repubblicana

A cura di: Dipartimento di Beni culturali

Sala Spadolini, Biblioteca di Storia Contemporanea "A. Oriani", via Corrado Ricci 26, Ravenna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

PRESENTAZIONI E INCONTRI



17 ottobre

Ore 18.00 - 20.00

L'isola dei battiti del cuore

Incontro con l'autrice

Nel suo nuovo romanzo la scrittrice torna a un luogo incredibile eppure reale del Giappone: lo Shinzō-on no Ākaibu, l'Archivio dei Battiti del Cuore, situato sulla piccola isola di Teshima

Interviene: Laura Imai Messina

A cura di: Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture moderne

In collaborazione con: Biblioteca Salaborsa; l'Associazione Culturale Nip Nop; Edizioni Piemme.

Piazza Coperta, Biblioteca Salaborsa, piazza Nettuno 3, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

PRESENTAZIONI E INCONTRI



19 ottobre

Ore 17.00 - 19.00

Le altre storie: Josef Mysliveček, il “divino boemo”, e il maresciallo dell’Impero conte Gian Luca Pallavicini

Nell'ambito della "Festa internazionale della Storia"

La conferenza è dedicata alla presenza del compositore boemo Josef Mysliveček a Bologna dove, negli stessi anni di Mozart, studiò alla Reale Accademia Filarmonica, e alla figura del maresciallo conte Pallavicini, "arbitro" del gusto musicale nella Bologna di fine Settecento e maggiore azionista del Teatro Nuovo, oggi Teatro Comunale

Intervengono: Elisabetta Landi, Andrea Louis Ballardini

A cura di: Biblioteca "Walter Bigiavi"

In collaborazione con: Associazione culturale italo-ceca "Lucerna"; Centro Ceco di Roma

**Aula seminari della Biblioteca di Discipline economico-aziendali "Walter Bigiavi",
4° piano, via Belle Arti 33, Bologna**

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

PRESENTAZIONI E INCONTRI



24 ottobre

Ore 15.00 - 17.00

Santi e sciamani

Una lettura storico-religiosa della Gallia tardoromana

Intervengono: Carlo Ferrari, Luigi Canetti, Andrea Piras

A cura di: Dipartimento di Beni culturali

Aula Rosati, Casa Traversari, via San Vitale 28, Ravenna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



24 ottobre

Ore 17.00 - 19.00

A 500 anni dalla nascita di Gabriele Paleotti: rileggere la biografia di Paolo Prodi

Un grande protagonista della vita ecclesiastica e bolognese al tempo di Ulisse Aldrovandi

Paolo Prodi, un maestro indimenticato dell'Alma Mater, a Paleotti dedicò una memorabile biografia, ora ripubblicata a distanza di sessant'anni dalla prima edizione. Una felice coincidenza raccorda dunque, in contemporanea, un grande storico, un grande scienziato e un grande ecclesiastico dotato di estrema finezza intellettuale: tutti all'interno del perimetro fisico e culturale dell'Università

Introducono: Roberto Balzani, Francesca Sofia Intervengono: Vincenzo Lavenia, Ottavia Niccoli, Gabriella Zarri, Adriano Prosperi (da remoto)

A cura di: SMA - Sistema Museale di Ateneo e Dipartimento di Storia Culture Società

Sala di Ulisse, Palazzo Poggi, via Zamboni 33, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



Dal 26 ottobre 2022 al 26 aprile 2023

Ore 18.00

Arcipelago Giappone

Rassegna di incontri sulla letteratura giapponese moderna

La serie di incontri, ispirata all'omonima collana, vuole far conoscere per la prima volta in traduzione originale dal giapponese, quali sono gli autori punto di riferimento e i capisaldi della letteratura moderna giapponese su cui si sono formati e che hanno nutrito l'immaginario degli autori contemporanei giapponesi più amati

Intervengono: Francesco Vitucci, Alessandro Passarella, Stefano Lo Cigno, Alberto Zanonato, Alessandro Clementi degli Albizzi

A cura di: Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture moderne

In collaborazione con: Associazione Culturale Takamori

Sala conferenze, Biblioteca Salaborsa, piazza del Nettuno 3, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



Fino al 16 novembre

Ore 15.30 - 17.00

Reconstructing cities and communities after uricide in Ukraine

Online talks series

Intervengono: Francesco Mazzucchelli, Kostantin Mezentsev, Aleksandar Stanicic, Elisa Dainese, Eric Gordy, Maria Gryshchenko, Olimpia Niglio, Gruia Badescu, Martin Coward, Maria Rosaria Vitale

A cura di: TraMe, Center for the Semiotic Study of Memory - Alma Mater Studiorum Università di Bologna

In collaborazione con: Center for Urban Studies; National Art Museum of Ukraine, Kyiv; Université Libre de Bruxelles; Laboratoire d'anthropologie des mondes contemporains (ULB-LAMC)

Online su Zoom

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

SEMINARI E CONVEGNI



Fino al 13 dicembre

Ore 09.00 - 18.00

Patrimonio dell'Umanità

50 anni dalla Convenzione UNESCO: riflessioni nei Campus dell'Alma Mater Studiorum

L'Università di Bologna celebra l'anniversario dalla firma della Convenzione UNESCO (1972) per la protezione del patrimonio mondiale culturale e naturale, attraverso un cartellone di iniziative scientifiche e divulgative co-progettato con le principali istituzioni del territorio. Da ottobre a dicembre 2022, il MultiCampus ospiterà convegni ed eventi aperti alla comunità universitaria e alla cittadinanza, pensati come momenti di dialogo sui molteplici aspetti della cultura del patrimonio.

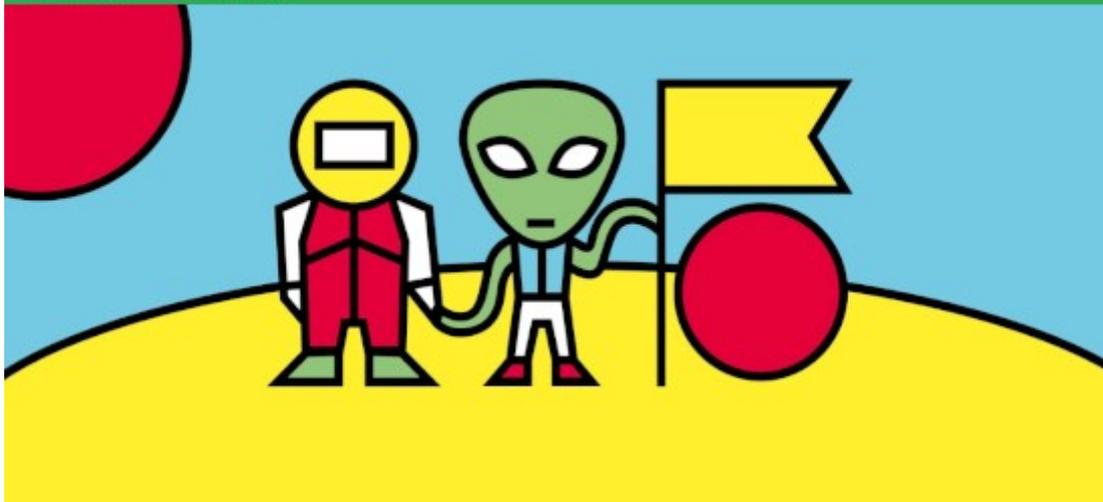
Sedi varie nel Multicampus

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

SEMINARI E CONVEGNI



15 ottobre

Ore 09.30 - 12.40

Life on Mars

Live creative laboratory in bologna

Intervengono: Ece Temelkuran, Sharham Khosravi

A cura di: Dipartimento delle Arti

In collaborazione con: Organizzato da Liv.in.g.

DAMSLab/Auditorium, piazzetta P.P. Pasolini 5b, Bologna

Ingresso previa iscrizione/registrazione a pagamento

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

SEMINARI E CONVEGNI



15 ottobre

Ore 09.30 - 16.30

Ritrovare il senso dell'educare - I fini dell'istruzione nell'era della "learnification"

Giornata di studio

A cura di: ENCYCLOPAIDEIA - Journal of Phenomenology and Education

In collaborazione con: ISA - Istituto di Studi Avanzati; Alma Mater Università di Bologna; Unesco

Sala Rossa, Palazzo Marchesini, via Marsala 26, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



Dal 17 al 24 ottobre

Ore 15.00

L'Araldica nell'arte: un percorso secolare di segni e simboli

A cura di: Dipartimento di Beni culturali

Sala Conferenze, terzo piano, via degli Ariani 1, Ravenna e online

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



Dal 18 al 25 ottobre

Ore 17.30 - 19.00

ISA Lectures

A cura di: ISA-Istituto di Studi Avanzati

Sala Rossa, via Marsala 26, Bologna e diretta online su Microsoft Teams

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

18 ottobre

Challenge of bioremediation of large industrial areas with Political-Economic-Social considerations: A story of Alberta oil sands tailings ponds

Lecture by Raymond Joseph Turner

25 ottobre

Wired on Steroids: Sexual Differentiation of the Brain and Its Role in the Expression of Sexual Partner Preferences

Lecture by Charles Eugene Roselli



Fino al 28 novembre

Ore 11.00 - 13.00

Social Innovation and Sustainability

Italian and European Perspectives

Social innovation concerns processes capable of offering alternative solutions even to environmental and #climate challenges. Sustainability takes on economic, environmental and social dimensions, emphasising not only the need to think about an environmentally sustainable future but also the urgency of reflecting on the sustainability of innovative social processes over time

A cura di: Dipartimento di Scienze politiche e sociali

In collaborazione con: Centro di ricerca WeChange

Aula A/C, via San Petronio Vecchio 32, Bologna

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

18 ottobre

The open futures of public innovation

Interviene: Justine Pors

25 ottobre

Welfare e sostenibilità: quale legame?

Interviene: Matteo Villa

SEMINARI E CONVEGNI



19 ottobre

Ore 10.00 - 13.00

Nutrizione e disabilità: i risultati del progetto Enneadi

L'evento, inserito nel programma della giornata mondiale dei risvegli, prevede interventi di ricercatori, partner del progetto Enneadi ed esperti, che presenteranno i risultati del progetto e approfondiranno la complessa relazione tra nutrizione e disabilità acquisite

Intervengono: Silvana Hrelia, Roberto Piperno, Fulvio De Nigris

A cura di: Dipartimento di Scienze per la Qualità della Vita

In collaborazione con: Futura Soc Cons RL; Siauliai Akademija; Nueva Opcion;

Sala Colonne, Emil Banca Credito Cooperativo, via Mazzini 152, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

SEMINARI E CONVEGNI



20 ottobre

Ore 17.00 - 19.00

Presentazione dell'edizione critica della «Commedia» di Dante

Nell'ambito della "Festa internazionale della Storia"

Presentazione dei tre volumi della nuova edizione critica della «Commedia» di Dante Dante Alighieri alla presenza dell'autore

Intervengono: Giuseppina Brunetti, Paola Vecchi Galli, Loredana Chines, Federico Condello, Giuseppe Ledda, Luca Carlo Rossi, Giorgio Inglese

A cura di: Dipartimento di Filologia classica e Italianistica; Dipartimento di Scienze dell'Educazione, Centro Internazionale di Didattica della Storia e del Patrimonio; Master in Comunicazione Storica

In collaborazione con: Festa Internazionale della Storia; Laboratorio Multidisciplinare di Ricerca Storica

Sala dello Stabat Mater, Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio, piazza Galvani 1, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

SEMINARI E CONVEGNI



20 ottobre

Ore 17.00 - 19.30

Danza in video. Mezzo secolo di sperimentazioni

Nell'ambito di ZED Festival - Atto II

Un incontro di riflessioni e visioni intorno alla videodanza, campo di azione creativa tra corpo e tecnologia, che a partire dagli anni Settanta del Novecento diventa straordinariamente accessibile e produttivo

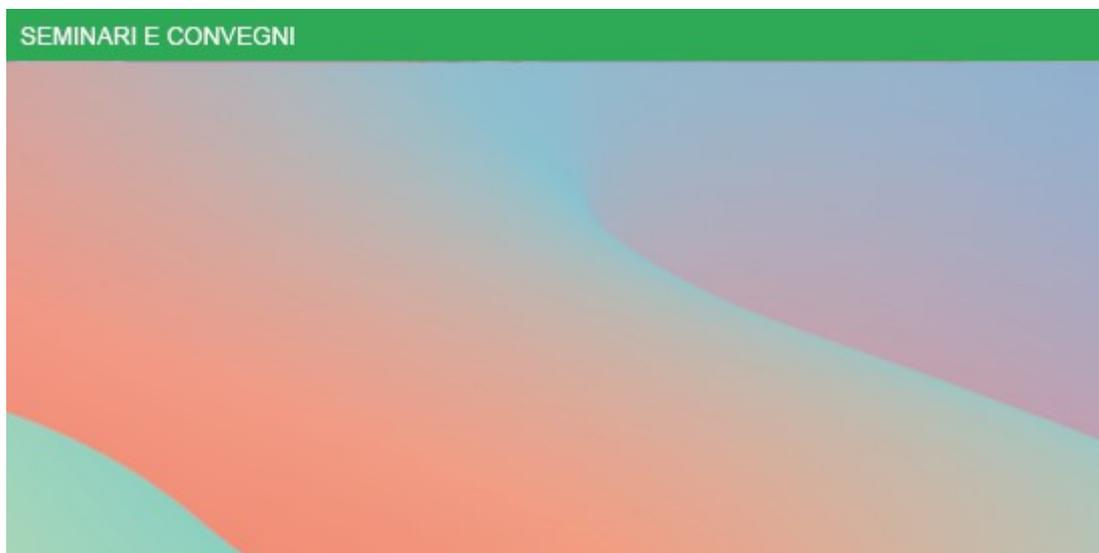
Partecipano: Elena Cervellati, Mario Coccetti, Enrico Coffetti, Elisa Guzzo, Samantha Marenzi, Letizia Gioia Monda, Giuria studenti ZED 2022

A cura di: Dipartimento delle Arti

DAMSLab/Saletta Seminari, piazzetta P.P. Pasolini 5b, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



Dal 20 al 21 ottobre

Ore 09.30 - 17.00

RE-CULT | Renovation Culture

Evento divulgativo nell'ambito di "Patrimonio dell'Umanità"

Cosa vuol dire fare cultura oggi? Nel quadro di RE-CULT Renovation Culture, la città di Rimini propone due giornate all'insegna di visite guidate e workshop aperti alla cittadinanza per raccogliere contributi, confronti ed esperienze nazionali ed internazionali che veicolino il sistema locale di fruizione dei beni culturali nel mondo

A cura di: Campus di Rimini

In collaborazione con: Laboratorio Aperto Tiberio, Agenzia del Piano Strategico, Progetto Romagna Next

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

SEMINARI E CONVEGNI



Dal 24 al 25 ottobre

Monday 24th of October, from 2.30 pm to 6.30 pm; Tuesday 25th of October from 10 am to 12 am and from 2 pm to 4 pm

International Conference “1922-2022: The Centenary of the End of the Ottoman Empire, History, Political Change, and Legacy”

Intervengono: C. Oguz, G.Casale, M.A.Karaömerlioğlu, L. Kamel, F.Biancani, E. Zurcher, A. Arsan, N. Clayer, S. Jackson, R. Oztan, M. Trentin, L. Nocera, O.N. Seckin Dolcerocca, R. D'Amora, F. Bertuccelli, C. Bori

A cura di: Dipartimento di Storia Culture Civiltà

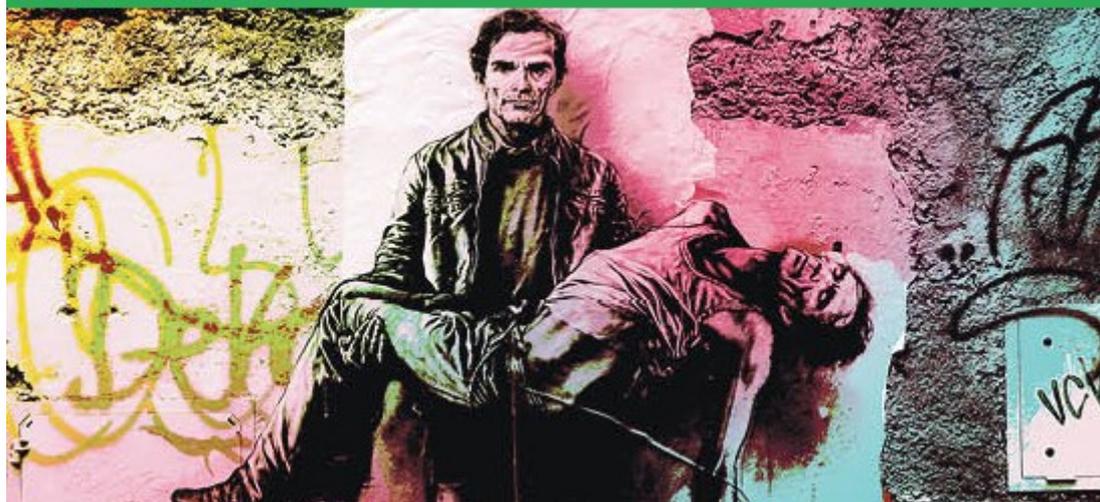
In collaborazione con: Dipartimento di Scienze politiche e sociali

Aula Prodi, piazza San Giovanni in Monte 2, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

SEMINARI E CONVEGNI



Dal 24 al 25 ottobre

Ore 15.30 - 19.00

Convegno Pasolini giornalista

Traiettorie e connessioni alla ricerca di una scrittura mediale

Il Convegno recupera la "vocazione giornalistica" di Pasolini affrontandone gli sviluppi, la dimensione politica e le connessioni con gli altri aspetti dell'opera pasoliniana: filmici, narrativi e drammaturgici

Convegno organizzato da: Stefano Casi, Gerardo Guccini

A cura di: Dipartimento delle Arti

In collaborazione con: In collaborazione con UNESCO

DAMSLab, piazzetta P.P. Pasolini 5b, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

SEMINARI E CONVEGNI



Dal 27 al 28 ottobre

Ore 09.30 - 18.00

La sceneggiatura nel cinema e nei media. Storia, teorie, pratiche

Tutto nel cinema parte da una pagina scritta. Com'è cambiato il ruolo dello sceneggiatore? Quali sono le linee di ricerca dedicate al tema? La serialità tv può essere considerata tra i motivi del rilancio della sceneggiatura?

Seminario curato da: Giaime Alonge, Giacomo Manzoli, Andrea Minuz, Federica Villa

A cura di: Dipartimento delle Arti

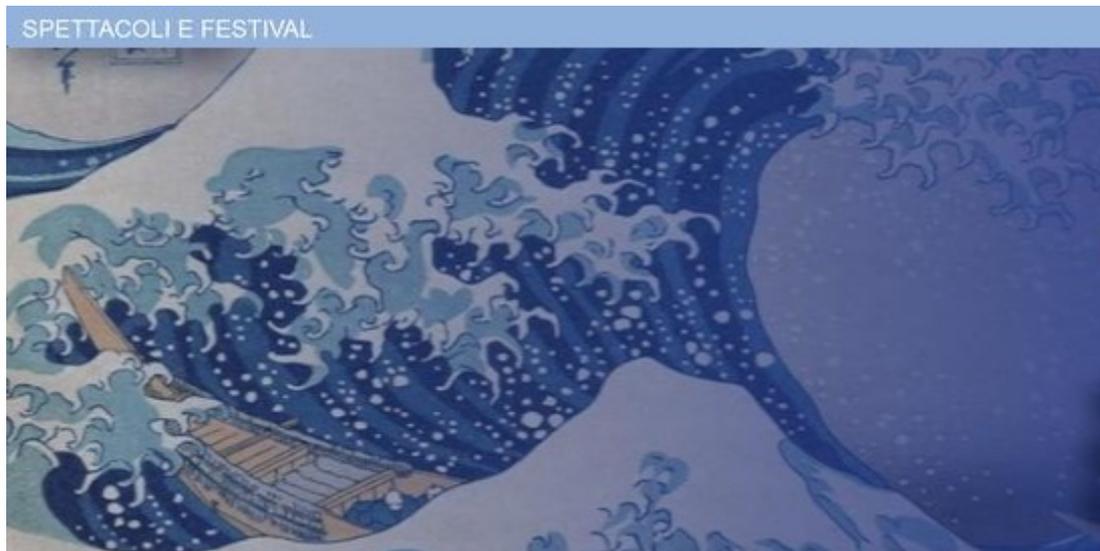
In collaborazione con: Writers Guild Italia

Palazzo Marescotti, Salone Marescotti, via Barberia 4, Bologna e online

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

SPETTACOLI E FESTIVAL



Fino al 17 gennaio 2023

Ore 21.00 - 23.00

Asian Film Selection Fall 2022

Rassegna cinema giapponese e coreano

La nuova rassegna propone quattro film giapponesi e due film coreani sottotitolati in italiano dagli studenti del dipartimento di Lingue, Letterature e Culture moderne

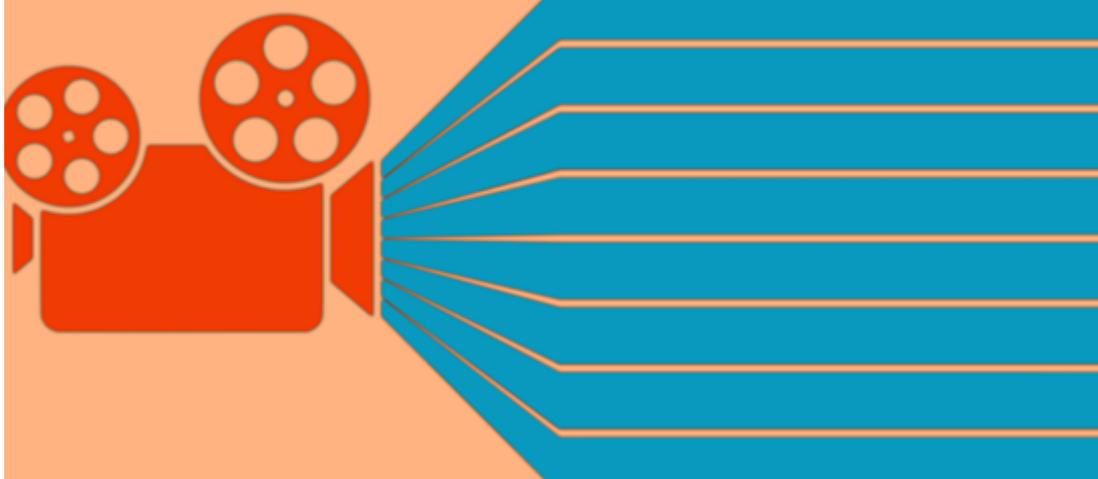
A cura di: Associazione Culturale Takamori

In collaborazione con: Asia Institute; Dipartimento di di Lingue, Letterature e Culture moderne

Cinema Rialto, via Rialto 19, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



Dal 17 ottobre al 12 dicembre

Ogni lunedì

Scienza al Cinema

La rassegna di film a tema scientifico - VI edizione

Sesta edizione della rassegna di film a tema scientifico promossa dal Progetto Laure Scientifiche (PLS): otto proiezioni commentate da esperti

A cura di: Dip. di Chimica, Chimica Industriale, Farmacia e Biotecnologie, Fisica e Astronomia, Informatica-Scienza e Ingegneria, Matematica, Scienze biologiche, geologiche e ambientali, Scienze Statistiche

Cinema Perla, via San Donato 38, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

17 ottobre

Flubber - Un professore fra le nuvole

Di Les Mayfield - USA, 1997 - 93' -
commento di Laura Mazzocchetti

24 ottobre

Arrival

Di Denis Villeneuve - USA, 2016 - 116' -
commento di Eleonora Barelli



21 ottobre

Ore 21.00 - 22.00

L'ombra di un meriggio lontano

Opera in un atto per soprano, controtenore e ensemble
commissione della Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte di
Montepulciano (2022). Nell'ambito di Urban Opera Festival

La poetica di Amelia Rosselli, le cui prime poesie vennero pubblicate, su suggerimento di Pier Paolo Pasolini, su "Menabò", rivista diretta da Italo Calvino. Amelia Rosselli, figlia di Carlo Rosselli, ucciso per mano fascista, fu poetessa, traduttrice, studiosa di composizione musicale, etnomusicologa, organista

Direzione artistica: Virginia Guastella; organizzazione: Virginia Guastella e Anna Scalfaro; regia: Eva Maria Melbye; soprano: Maria Eleonora Caminada; controtenore: Danilo Pastore; Altrevoci Ensemble; direttore: Giuseppe Prete

A cura di: Dipartimento delle Arti

In collaborazione con: Progetto in collaborazione con BOLOGNA 2022; Crocevia di Culture; Fondazione Cantiere Internazionale d'arte di Montepulciano; Conservatorio "G. Verdi" di Ravenna; Accademia di Belle Arti di Macerata

DAMSLab/Teatro, piazzetta P.P. Pasolini 5b, Bologna

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



23 ottobre

Ore 11.00 - 12.00

Sedendo e Mirando

La natura romantica tra letteratura e musica

Primo appuntamento della stagione per il Collegium Musicum: nel giardino di Palazzo Ghiselli-Vasselli, il Coro da camera diretto da Nicola Carli, abbinato a Nicola Silvestre e Valentina Gnudi ai flauti, condurranno lo spettatore in un percorso tra musica e letteratura

Coro da camera del Collegium Musicum; Nicola Carli - direttore; Nicola Silvestre e Valentina Gnudi - flauti; Elisabetta Leone - voce narrante

A cura di: Collegium Musicum Almae Matris - Coro e Orchestra dell'Università di Bologna

In collaborazione con: Patrimonio Culturale Emilia-Romagna, rassegna Vivi il verde

Palazzo Ghiselli-Vasselli, via Santo Stefano 63, Bologna

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



24 ottobre

Ore 21.00 - 22.30

Corpo eretico

Dialogo in tempo presente con Pier Paolo Pasolini

In questo spettacolo, Marco Baliani conduce con Pasolini un dialogo spietatamente sincero, che tenta - come scrive l'attore/narratore - di "sgomitolare contrasti sempre irrisolti e necessari a vedere le "cose" del mondo da angolazioni inaspettate"

Con: Marco Baliani; a cura di Gerardo Guccini

A cura di: Dipartimento delle Arti

In collaborazione con: In collaborazione con UNESCO

DAMSLab/Teatro, piazzetta P.P. Pasolini 5b, Bologna

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

LABORATORI E VISITE GUIDATE



Fino al 26 ottobre

Due appuntamenti 12 e 26 ottobre

Smatinèe - Colazione in Collezione

Un'ora insolita per una mattinata speciale. Appuntamento a Palazzo Poggi alle 6.30 per cominciare la giornata con una visita guidata tra gli affreschi di Pellegrino Tibaldi e Nicolò dell'Abate, le collezioni delle cere anatomiche e i naturalia di Ulisse Aldrovandi per poi salire sulle affascinanti scale elicoidali della Specola e guardare Bologna a 360°. La mattina prosegue con la colazione allestita a fianco delle antiche collezioni dell'Alma Mater e poi verso la città che si risveglia

A cura di: SMA - Sistema Museale di Ateneo

In collaborazione con: Card Cultura

Museo di Palazzo Poggi e Museo della Specola, via Zamboni 33, Bologna

Ingresso previa iscrizione/registrazione a pagamento

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



Fino al 03 novembre

Guido Horn d'Arturo - l'astronomo che immaginò il futuro

Un ciclo di incontri, laboratori didattici e conferenze per celebrare il rinomato astronomo

A cura di: SMA - Sistema Museale di Ateneo; Dipartimento di Fisica e Astronomia

In collaborazione con: INAF-OAS; CTA

Aula e Museo della Specola, via Zamboni 33, Bologna

Ingresso previa iscrizione/registrazione a pagamento

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

Dal 15 al 16 ottobre

Ore 10.30 - 13.00

Guido Horn d'Arturo: l'astronomo che precorse i tempi

Visite guidate

20 ottobre

Ore 17.30 - 18.30

Il tutto e la parte: Horn e la divulgazione scientifica in Italia

Conferenza

Interviene: Pierdomenico Memeo

22 ottobre

Ore 16.00 - 17.30

Piccoli astronomi alla scoperta dello "specchio" di Guido Horn d'Arturo

Laboratorio didattico per bambini da 8 a 10 anni

23 ottobre

Ore 11.00 - 12.30

Piccoli astronomi alla scoperta dello "specchio" di Guido Horn d'Arturo

Laboratorio didattico per bambini da 8 a 10 anni

27 ottobre

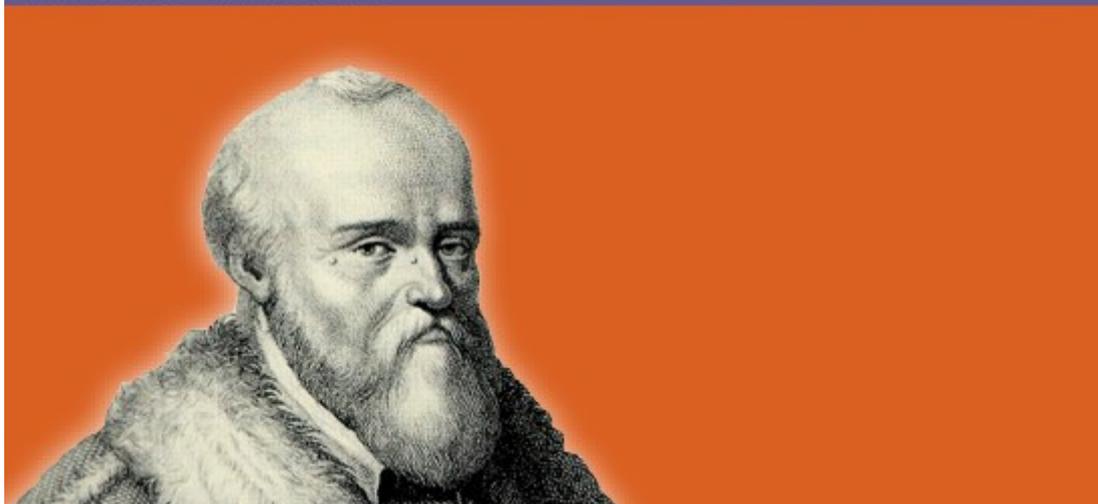
Ore 17.30 - 18.30

La legacy di Guido Horn d'Arturo nell'astronomia dei prossimi 30 anni: i telescopi Cherenkov e l'osservazione dell'Universo più estremo

Conferenza sui telescopi a terra e, in particolare, sui più grandi telescopi ottici

Interviene: Roberta Zanin

LABORATORI E VISITE GUIDATE



Fino al 04 novembre

Ore 15.00 - 17.00

Un viandante di nome Ulisse

Nell'ambito delle celebrazioni Aldrovandi 500

In occasione del quinto centenario della nascita di Ulisse Aldrovandi, tre visite guidate a lui dedicate. Il percorso ha inizio in Palazzo Poggi, dove sono ancora fruibili le collezioni del padre della scienza naturale, e dopo aver percorso le sale di Ulisse all'Accademia delle Scienze, la visita proseguirà in Orto Botanico per ammirare l'Erbario creato dal nostro naturalista a metà Cinquecento

A cura di: Settore Comunicazione - UniboCultura Eventi

In collaborazione con: Sistema Museale di Ateneo; Accademia delle Scienze dell'Istituto di Bologna

Palazzo Poggi, via Zamboni 33, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

LABORATORI E VISITE GUIDATE



Fino al 31 dicembre

Wunderbo - Aldrovandi Experience

Bologna si mette in gioco!

WunderBo, il videogioco che porta alla scoperta dei grandi personaggi storici bolognesi Ulisse Aldrovandi, Ferdinando Cospi e Luigi Ferdinando Marsili e delle loro collezioni, si arricchisce di un originale spin off, Aldrovandi Experience, presentato nell'anno in cui si celebra il cinquecentenario della nascita del naturalista bolognese

A cura di: SMA - Sistema Museale di Ateneo, BUB - Biblioteca Universitaria di Bologna

In collaborazione con: Biblioteca dell'Archiginnasio, Museo Civico Archeologico, Biblioteca SalaBorsa

Sedi varie

[Maggiori informazioni](#)

LABORATORI E VISITE GUIDATE



26 ottobre

Ore 15.30 - 19.00

Storytelling

Esperienze e comunicazione del Cultural Heritage

I workshop analizzano forme, strumenti e tecniche dello storytelling in favore dei musei e del Cultural Heritage secondo una concezione interdisciplinare e con la partecipazione di storici dell'arte, archeologi, museologi, architetti, giuristi

A cura di: Dipartimento delle Arti

In collaborazione con: Comitato Scientifico: D.M. Burlot, P. Cordera, E. D'Orgeix, A. Duploux, P.C. Marani, D. Poulot (Paris 1), A. Rosellini (Unibo).

DAMSLab/Auditorium, piazzetta P.P. Pasolini 5b, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

Scrivi alla redazione: unibocultura@unibo.it

Seguici su

